

CEPA ABRIL

ESPAD: Semipresencial

Curso: 2010-2011

NOMBRE Y APELLIDOS:

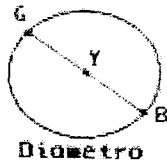
Evaluación Ordinaria 25/05/11

Prueba presencial N1M2 C

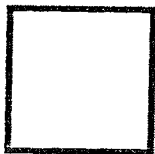
Ámbito Científico Tecnológico

Calificación:

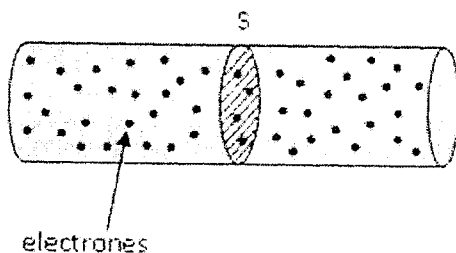
1.- En una plaza circular vamos a poner baldosas que cuestan a 23 euros el m^2 . Si la plaza tiene un diámetro de 80 metros, ¿cuánto nos costarán las baldosas?



2.- En una finca cuadrangular de 300 m. de lado, hay árboles frutales a razón de un árbol cada $4'5 m^2$. Cada árbol da un promedio de 24 kg de fruta que se vende en el mercado a $0'50 €/kg$. ¿Cuánto obtendremos en total por la venta?



3.- Por la sección S del conductor de la figura pasa una carga de 36 C cada 30 s. ¿Cuál es la intensidad de la corriente que recorre el conductor?



4.- Despeja la incógnita y calcula su valor en la siguiente ecuación de primer grado: $2(x - 3) + 1 = 5x - (x - 2)$

5.- Una finca rectangular mide 30 metros más por un lado que por otro. Su perímetro es de 300 metros. ¿Cuánto miden sus lados?



CEPA ABRIL

Evaluación Ordinaria 25/05/11

ESPAD: Semipresencial

Prueba presencial N1M2 C

Curso: 2010-2011

Ámbito Científico Tecnológico

NOMBRE Y APELLIDOS:

Calificación:

6.- Rellena los huecos en el siguiente texto con los términos siguientes: la médula espinal, el encéfalo, respuestas y actos reflejos.

La coordinación que realiza el sistema nervioso es instantánea, es decir, capta la información y elabora (_____) de forma inmediata. Pero la vía de coordinación es diferente según se trate de (_____) o de actos voluntarios. Los actos reflejos están controlados por (_____) y los voluntarios por (_____).

7.- Di si los siguientes enunciados son verdaderos o falsos:

- Los glúcidos nos proporcionan energía.
- Las grasas nos ayudan a formar nuevas estructuras para el organismo.
- La rueda de los alimentos tiene en cuenta el tipo de nutriente y su función a la hora de clasificar los alimentos.
- Las proteínas actúan como reguladores de nuestro cuerpo.

8.- Completa el siguiente texto:

Entre las primeras ideas con fundamentación científica están las de _____, a principios del siglo _____. Para Dalton, los átomos eran _____ macizas diminutas. Estas esferas podían ser de _____ tipos y unirse entre sí para dar otros átomos distintos.

9.- ¿Qué es una monografía? Señala la respuesta correcta.

- Un trabajo de investigación realizado por una sola persona.
- Un trabajo de investigación sobre un tema concreto que requiere un tratamiento más o menos profundo y exhaustivo.
- Un trabajo sistemático y completo sobre un asunto general.
- Un resumen de un texto educativo.

10.-¿Cuál de las siguientes definiciones de los alimentos es correcta?

- Son productos naturales o elaborados que se caracterizan por tener sabor, olor y aspecto apetecibles y por contener nutrientes.
- Son compuestos químicos imprescindibles para nuestra vida que suelen presentarse en los alimentos.
- Son sustancias químicas que realizan funciones específicas en nuestro cuerpo.
- Son las proteínas, los glúcidos, los lípidos, las vitaminas, y los minerales u oligoelementos.

Calificación: Ejercicios nº 1-2-3-4-5: 1'5 puntos cada uno.

Ejercicios nº 6-7- 8-9-10: 0'5 puntos cada uno

Apartado de Lengua y Literatura

- Consta de seis preguntas cuya puntuación va especificada en cada una de ellas.
- La puntuación mínima para superar positivamente este apartado es de 3,5 puntos.
- Diez errores de tilde restan 1 punto.
- Cada error de ortografía estudiada restará 0,5 puntos.
- Se valorará positivamente la buena presentación de los ejercicios así como la caligrafía.

Apartado de Inglés

- Consta de tres ejercicios que valen 1 punto cada uno.
- La puntuación mínima para superar positivamente este apartado es de 1,5 puntos.

Lea atentamente el siguiente texto:

Ése que veis aquí, de rostro aguileño, de cabello castaño, frente lisa y desembarazada, de alegres ojos y de nariz corva, aunque bien proporcionada, las barbas de plata, que no ha veinte años que fueron de oro, los bigotes grandes, la boca pequeña, los dientes ni menudos ni crecidos, porque no tiene sino dos y éstos mal acondicionados y peor puestos, porque no tienen correspondencia los unos con los otros; el cuerpo entre dos extremos, ni grande ni pequeño, la color viva, antes blanca que morena, algo cargado de espaldas y no muy ligero de pies; éste digo que es el rostro del autor de La Galatea y de Don Quijote de la Mancha.

Cervantes, Prólogo de *Novelas Ejemplares*

1.- Extraer del texto seis *adjetivos calificativos* y los *sustantivos* a los que acompañan. (2 puntos)

SUSTANTIVOS

ADJETIVOS

2.- Localice en el texto copiando, dentro de su frase, dos *pronombres demostrativos*, uno *indefinido*, uno *numeral* y uno *relativo*. (1 punto)

Demostrativos: _____

Indefinido: _____

Numeral: _____

Relativo: _____

3.- Busque en el texto las siguientes palabras y escriba un *sinónimo* y un *antónimo* adecuados al contexto de la lectura para cada una de ellas (1 punto)

SINÓNIMO

ANTÓNIMO

Blanca _____
Alegres _____
Menudos _____
Ligero _____

4.- Puntúe correctamente el siguiente texto (1 punto)

Cuando el mundo era medio milenio más joven tenían todos los sucesos formas externas más pronunciadas que ahora entre el dolor y la alegría entre la desgracia y la dicha parecía la distancia mayor de lo que nos parece a nosotros todas las experiencias de la vida conservaban ese grado de espontaneidad y ese carácter absoluto que la alegría y el dolor tienen aún hoy en el espíritu de un niño todo acontecimiento todo acto iba acompañado de mil bendiciones ceremonias sentencias y formalidades

5.- Lea atentamente el siguiente texto fijándose con atención en las palabras destacadas. En el segundo texto debe sustituir dichas palabras por otras más adecuadas (1 punto)

*Marta **estuvo** en el Conservatorio de Música de Badajoz durante cinco años. Allí aprendió a **hacer** música clásica. Al cabo del tiempo, **tuvo** un gran éxito en sus conciertos. Logró ganar mucho dinero y lo **guardó** en un banco. Todavía hoy **tiene** los pentagramas en los que **hizo** sus primeras composiciones originales.*

Marta _____ en el Conservatorio de Música de Badajoz durante cinco años. Allí aprendió a _____ música clásica. Al cabo del tiempo, _____ un gran éxito en sus conciertos. Logró ganar mucho dinero y lo _____ en un banco. Todavía hoy _____ los pentagramas en los que _____ sus primeras composiciones originales.

CEPA ABRIL
ESPAD: Semipresencial
Curso: 2010-2011
NOMBRE Y APELLIDOS: _____

Evaluación Ordinaria 25/05/11
Prueba presencial N1M2
Ámbito de Comunicación

6.- Poner h donde corresponda (1 punto)

*El pirata **_abría** el cofre del tesoro.*

*Con este portero,el equipo **_abría** ganado.*

*Dijo el labriego: Ya **_aré** los campos.*

*Mañana **_aré** los ejercicios que me faltan.*

*Aquel toro tiene un **_asta** rota.*

*Iremos andando **_asta** la ermita.*

*Ahora **_echo** de menos sus conversaciones.*

*Juan ha **_echo** un dibujo muy bonito.*

*Pasar las hojas de un libro es **_ojea**r.*

*Pasar la vista sobre un escrito es **_ojea**r.*

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

Calificación:

INGLÉS

1. Lea el siguiente texto.

Chimpazees are very intelligent, but they can't speak because they can't make the right sounds . They can communicate with sign language. Panbanisha, a female chimp in Atlanta, can use a computer. The computer has got 400 coloured keys. Some keys have pictures like 'apple' and some keys have symbols for words like 'give me', 'want', 'good', 'where', 'my', and 'help'.

Panbanisha can understand spoken English, and she can answer on the computer. She knows 3,000 words, and she can make sentences like. 'Can I have an iced coffee?' Panbanisha can write some of the symbols. Panbanisha's son, Nyota, can use the computer too. His mother is his teacher.

Responde las preguntas.(1 punto)

-Why can't chimps speak?

-How can chimps communicate?

-What can she do ?

-Can she understand spoken English?

-How many words does she know?

2.Sustituye lo subrayado por una de las siguientes palabras: me, him, her, it, us, them. (1 punto)

-Don't write on the book. _____

-Please, help Daisy. _____

-Listen to your father. _____

-Look at the cooker. _____

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

-Sit behind Peter and me. _____

-Put the photographs on the wall. _____

3. Escribe oraciones en presente continuo a partir de estas palabras. (1 punto)

-They / wait / for the bus _____

-Mr Todd / drink / an orange-juice _____

-We / write / a letter _____

-Gloria / sing / a Christmas carol _____

-Albert / do / his homework _____

CEPA ABRIL

ESPAD: Semipresencial

Curso: 2010-2011

Evaluación Ordinaria 25/05/11

Prueba presencial N1M2

Ámbito Social

NOMBRE Y APELLIDOS:

Calificación:

El ejercicio debe realizarse con bolígrafo, constando de dos partes:

1ª PARTE (7 puntos). Tipo test. 7 preguntas con cuatro soluciones posibles. De todas ellas solo una es la correcta. Debe poner la letra que considere correcta en el siguiente cuadro-resumen, teniendo en cuenta las preguntas abajo formuladas

Cada respuesta acertada vale un punto. Cada respuesta errónea restará 0,5 puntos. Las preguntas no contestadas (en blanco) no se tendrán en cuenta.

2ª PARTE (3 puntos). Preguntas varias. 1 punto cada pregunta.

Para aprobar el examen hay que obtener un mínimo de 1 punto en la 2ª parte y que el total sume 5 puntos

1ª Parte.

Prueba de test: Elija la opción correcta para cada pregunta y colóquela en el recuadro correspondiente

1	2	3	4	5	6	7

1ª.- El último reino musulmán de Al-Andalus fue el:

- A. Almorávide
- B. Almohade
- C. Omeya
- D. Nazarí

2ª.- Según la Constitución, el Estado español se organiza en:

- A. Comunidades Autónomas, provincias y municipios
- B. Comunidades Autónomas, regiones y localidades
- C. Municipios, aldeas y villas
- D. Federaciones y mancomunidades

3ª.- Las principales ciudades de la Grecia Clásica fueron:

- A. Corinto y Atenas
- B. Esparta y Roma
- C. Atenas y Esparta
- D. Troya y Atenas

CEPA ABRIL

ESPAD: Semipresencial

Curso: 2010-2011

NOMBRE Y APELLIDOS:

Evaluación Ordinaria 25/05/11

Prueba presencial N1M2

Ámbito Social

- 4ª.- El movimiento cultural que trató de aunar los valores humanos de la tradición clásica y el Cristianismo fue:
- A. El Humanismo
 - B. El Renacimiento
 - C. El Barroco
 - D. El Humanitarismo
- 5ª.- La CEE pasó a ser la Unión Europea en:
- A. 1920, con el Tratado de Versalles
 - B. 1992, con el Tratado de Maastrich
 - C. 1713, con el Tratado de Utrecht
 - D. 2005, con el Tratado de la Unión
- 6ª.- El órgano de la Corona Española que controlaba todo el comercio con América era:
- A. El Consejo de Indias
 - B. La Casa de Contratación
 - C. El Ministerio del Comercio
 - D. El de la Catedral de Burgos
- 7ª.- Tras la caída del Imperio Romano, en Hispania se estableció el reino:
- A. Visigodo
 - B. Ostrogodo
 - C. Franco
 - D. Bizantino

CEPA ABRIL
ESPAD: Semipresencial
Curso: 2010-2011

Evaluación Ordinaria 25/05/11
Prueba presencial N1M2
Ámbito Social

NOMBRE Y APELLIDOS:

Cuestiones:

1ª.- ¿Qué fue la Ilustración?. Describa sus características.

2ª.- Ordena cronológicamente los siguientes periodos políticos de Al-Andalus:

Reinos de Taifas
Emirato Dependiente
Califato
Reino Nazarí
Emirato Independiente

3ª.- Defina los siguientes conceptos:

Marca Hispánica.

Renacimiento.

Contrarreforma.

Gremios